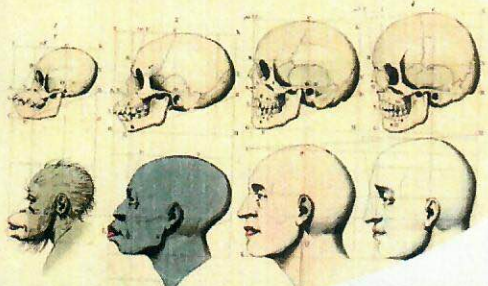


RACISME & ANTISÉMITISME EN IMAGES.

DISCRIMINATIONS, PRÉJUGÉS & STÉRÉOTYPES

Une exposition conçue et réalisée par le groupe de recherche ACHAC, en partenariat avec la fondation Lilian Thuram-Education contre le racisme, le soutien de l'ANCT, de la DILCRAH, de la DGESCO.

Théories pseudo-scientifiques,



« Phrénologie. Détermination de l'angle facial de Camper », illustration de Félix-Édouard Guérin-Ménéville, Dictionnaire pittoresque d'histoire naturelle et des phénomènes de la nature [France], 1833-1834.

Cartes postales,



« La Toilette du Petit Nègre ! » [Algérie], carte postale d'après un dessin de Chagny, c. 1905.

œuvres artistiques, expositions....



Exposition « Le Juif et la France » à Paris [France], photographie de Roger Berson, 1941.

Publicités,



Cigarettes Gitanes Vizir [France], affiche non signée, éditée par la Régie française des tabacs, 1948.



Foire de Bordeaux [France], affiche signée René Lataste, 1923. Sur cette affiche, René Lataste fabrique de toutes pièces l'image fantasmée d'une travailleuse aux seins nus sur les docks de Bordeaux afin d'attirer le visiteur dans l'exposition et obtenir son soutien dans l'action coloniale.



Nous ne fumons que le papier Abadie [France], affiche signée Eugène Ogé pour le papier à cigarettes Abadie, éditée par Bouquet & Barry, 1905.

...ont construit une culture visuelle produisant le racisme. L'image n'est pas neutre, elle porte des messages, concrétise et véhicule des préjugés. Elle fixe des stéréotypes. Cette exposition propose de les déconstruire.

A emprunter au MRAP
education@mrp.fr - 01 53 38 99 99